Théâtre forum

Harcèlement scolaire

Spectacle créé en partenariat avec le Planning Familial 31

Durée : 2h

Spectacle à destination des 4ème

4 comédien·nes

1 jocker

LA MUE DES CROCODILES

LE COLLECTIF
LA MUE DES CROCODILES

Nous sommes un collectif du Tarn et de Haute-Garonne.
Nous sommes un collectif d'artistes du Tarn et de Haute-Garonne rassemblé·es autour de la conviction que le théâtre peut et doit être un outil pour changer le monde. Notre équipe a été formée au Théâtre de l'Opprimé à Paris et nous nous inscrivons pleinement dans le mouvement créé par le Brésilien Augusto Boal, fondateur du théâtre forum.

Nous travaillons sur toutes formes d'oppression.
Militant·es et professionnel·les, nous avons l'expertise et les compétences pour travailler sur des thématiques sensibles telles que les violences sexistes et sexuelles, le cyberharcèlement et le harcèlement en milieu scolaire, les stéréotypes de genre ou les discriminations (racisme, validisme, homophobie, grossophobie, transphobie, etc.).

Nous tissons des liens avec un réseau ancré sur le territoire.
Nous travaillons en lien avec un réseau local et en cohérence avec notre territoire et ses singularités. Il s'agit pour nous d'entrer en résonance avec les lieux et les publics qui nous entourent. En 2023 par exemple, nous avons mis en place des partenariats avec l'association "Une sur cinq" (spécialiste dans l'accompagnement des victimes de violences sexistes et sexuelles au travail en Occitanie) et avec le Planning Familial du Tarn.

Notre outil : le théâtre forum.
Notre outil : le théâtre forum. C'est un spectacle de théâtre interactif qui permet de faire émerger la parole et de trouver des alternatives face à des situations d'oppression s'inspirant de faits réels. Il peut se jouer dans tous types de lieux et pour tous types de publics. Sur mesure, il s'adapte aux besoins et aux problématiques spécifiques à chaque structure qui souhaite nous faire intervenir.

L'ÉQUIPE DE LA MUE DES CROCODILES

Jeanne Bally	**Comédienne**
Adrien Galaup	**Comédien**
Katia Grau	**Comédienne**
Nourelaïn Khaoua	**Comédienne**
Marion Lévêque	**Jocker**
Lise Martin	**Comédienne**
Gabriel Tamalet	**Comédien**

Le théâtre forum

Un théâtre INTERACTIF ET LUDIQUE

"La poétique de l'opprimé est d'abord celle d'une libération :
le spectateur ne délègue aucun pouvoir pour qu'on agisse ou pense à sa place.
Il se libère, agit et pense par lui-même.
Le théâtre est action. "

Augusto Boal

Transformer des impasses en chemins.

Créé par Augusto Boal, le théâtre forum fait partie des techniques du **théâtre de l'opprimé**. Il utilise la scène et le jeu comme une action politique qui invite les spectateur·ices à intervenir afin de **se libérer de situations oppressives.** C'est un spectacle de théâtre interactif qui propose un espace ludique et coopératif pour chercher ensemble des issues à des problématiques partagées. Il permet de faire émerger la parole et la réflexion autour d'un thème choisi, imaginer, essayer, agir et peut-être transformer des impasses en chemins.

Un espace pour s'empouvoirer.

En remplaçant le personnage opprimé, les spectateur·ices deviennent spect-Acteur·ices : face aux acteur·ices et confronté·es à la scène initiale, iels expérimentent un peu de la situation du personnage opprimé, ce qui participe, entre autres, **à développer l'empathie**, et iels testent « en situation » les conséquences et l'efficacité de leurs propositions. Cette posture ainsi que l'outil en lui-même permettent de développer chez les participant·es la croyance en la possibilité de trouver leurs propres ressources. **Quand on sort de la représentation, on se sent capable d'agir.**

Concrètement comment ça se passe ?

Dans un premier temps, les comédien·nes jouent **de courtes scènes évoquant des situations qui «finissent mal »** : un ou plusieurs des personnages rencontrent des problèmes non résolus, vivent des situations d'injustice. Puis, ces scènes sont jouées une seconde fois exactement de la même manière et le public peut à tout moment dire « Stop » pour arrêter l'action. À partir de ce moment, **les spectacteur·ices peuvent intégrer la scène**, soit en remplaçant un des personnages, soit en ajoutant un autre personnage pour tenter de faire évoluer la situation et changer la scène. **Les idées de chacun·es sont alors mises en pratique.**

Un espace d'expérimentation en toute sécurité.

Il ne s'agit pas d'apporter un message ou de trouver la bonne réponse, **mais d'expérimenter ensemble, sur scène, des alternatives possibles.** Les thématiques peuvent être très diverses : harcèlement, violences, discriminations, vie affective et sexuelle, etc. La distanciation propre au théâtre permet d'évoquer ces situations, difficultés, peurs, qui sont connues voire vécues, sans avoir à parler directement de soi.

DES INTERVENTIONS EN ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

SENSIBILISER AUX RISQUES LIÉS AU HARCÈLEMENT

La lutte contre le harcèlement scolaire est une mission obligatoire de l'Éducation nationale renforcée depuis 2022. Elle favorise un apprentissage de l'altérité, des règles sociales, des lois et des valeurs communes. Selon la loi du 2 mars 2022, une action de sensibilisation sur les risques liés au harcèlement à l'école doit être dispensée dans les écoles, les collèges et les lycées chaque année pour les élèves et les parents d'élèves.

L'information sur les risques liés au harcèlement scolaire contribue à la construction individuelle et citoyenne de chaque élève, y compris en lien avec les enseignements. Elle est une démarche éducative qui concerne à la fois :

- la protection des droits humains et l'amélioration du climat scolaire pour favoriser les apprentissages et la réussite scolaire de toutes et tous ;
- la prise de conscience de l'impact et de l'intrication de notre vie digitale sur notre vie dite "réelle" ;
- les relations entre les filles et les garçons et la promotion d'une culture de l'égalité (via la déconstruction des stéréotypes) ;
- des problématiques relatives aux violences sexuelles, à la pornographie ou encore à la lutte contre les préjugés classistes, sexistes, homophobes et transphobes, fondements des discriminations ;
- des questions de santé publique (santé mentale, sexualité, accès au soins, espaces d'écoute...).

LES PROBLÉMATIQUES ABORDÉES PENDANT LE THÉÂTRE FORUM

Destinées aux élèves de quatrième, nos interventions sont adaptées à l'âge des élèves et aux souhaits de l'équipe pédagogique. Pendant le théâtre forum nous abordons différentes questions :

- **Comment repérer une situation de harcèlement ou de cyberharcèlement scolaire (dynamique de groupe, répétition, rapport de force, discriminations, manque d'empathie, etc.) ?**
- **Comment identifier les conséquences du harcèlement (santé mentale, santé physique, etc.) ?**
- **Comment agir en tant que victime, témoin ou équipe pédagogique ?**

DES INTERVENTIONS EN PARTENARIAT AVEC LE PLANNING FAMILIAL

IMAGINER, ESSAYER ET AGIR

Le Planning Familial 31 est une association agréée par l'Éducation nationale qui s'investit depuis de longues années pour mener des actions de prévention autour de la vie affective, relationnelle et sexuelle, et de diverses formes de violences telles que le harcèlement et cyberharcèlement dans les établissements scolaires. Pour cela, le Planning Familial 31 travaille avec les élèves sur le rapport au corps, l'image de soi ou encore le rapport à l'autre, l'empathie et le consentement, et leur permet d'identifier des lieux ou des personnes ressources pour s'informer et parler.

EXPÉRIMENTER DES ALTERNATIVES PAR L'ACTION

Le théâtre forum permet de mettre les élèves en action, en les confrontant à des situations difficiles qui leur sont souvent familières, qui soulèvent des questions chez elles et eux et leur permettent de chercher et proposer des alternatives. Que l'on soit sur scène ou que l'on regarde, on peut prendre position et se questionner : Qu'est ce que j'aimerais changer ? Qu'est ce qui m'inspire ? Comment je peux agir ? Qu'est ce qui ne fonctionnera pas pour moi ? Quelles sont mes ressources ?

CRÉER UN ESPACE DE DIALOGUE ET DE DÉBAT

Les sujets se rapportant à l'intime sont souvent tabous et difficiles à aborder spontanément. C'est pourquoi nos interventions associent théâtre forum et temps d'échanges et d'information : il s'agit d'instaurer un espace d'information, de dialogue et de débat, permettant aux élèves de s'exprimer sur les sujets et les préoccupations qui les concernent. Ainsi, nos interventions se font en deux parties : 2h de théâtre forum en grand groupe, puis 2h avec le Planning Familial 31 en plus petit groupe. Ce deuxième temps permettra aux élèves de continuer à réagir aux questions soulevées pendant le spectacle et de partager leurs ressentis dans un espace où leur parole sera accueillie avec bienveillance et soutien.

Le personnel des établissements (professeur·e, infirmière scolaire ou membre de l'équipe éducative) est toujours présent lors des interventions.

FICHE TECHNIQUE

DURÉE TOTALE 2H

- 1h30 de théâtre forum
- 30 min de débat et discussion avec une intervenante du Planning Familial

TARIFS

N'hésitez pas à nous contacter pour un devis.
Nous proposons des tarifs dégressifs à partir de l'achat de deux représentations.
Notre compagnie fait partie du dispositif Pass Culture, vous pouvez donc passer par cette plateforme pour réserver un spectacle de théâtre forum. Contactez-nous pour plus d'informations.

NOTRE ÉQUIPE

5 artistes (quatre comédien·nes et une joker-animatrice).
1 animatrice du Planning Familial.

JAUGE MAXIMUM

60 personnes, soit deux classes, pour une participation possible de chacun·e.

LE LIEU

Une représentation de théâtre forum ne nécessite pas forcément un théâtre ! La représentation peut se tenir dans tous les lieux en capacité de recevoir du public (salle de classe, salle polyvalente, amphithéâtre, réfectoire, foyer, etc.).

MATÉRIEL À FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL

- 10 chaises.

- Dans le cas où l'espace de représentation serait grand et en fonction de l'acoustique, il convient de prévoir un système de sonorisation (micros, de préférence sans fil, et amplificateur).

- Prévoir un espace proche de la scène qui puisse servir de loge pour que les comédien·nes se changent, avec des chaises et de l'eau.

Toutes les indications de la fiche technique sont adaptables, pour toutes questions ou en cas de manque de matériel, n'hésitez pas à nous contacter.

LES AUTRES SPECTACLES DE LA MUE DES CROCODILES

"CHAIR COLLÈGUE"

Ce spectacle interactif de théâtre forum aborde les questions des violences sexistes et sexuelles au travail. Il a été créé en collaboration avec l'association « Une sur cinq », espace ressource contre les violences sexistes au travail.
Au cours de ce théâtre forum, différentes problématiques sont abordées :

- Comment repérer les situations de violences sexistes et sexuelles ?
- Comment accueillir le témoignage d'une victime de harcèlement sexiste et sexuel au travail ?
- Comment agir en tant que victime ou témoin, ou supérieur·e hiérarchique ?

À la fin du théâtre forum a lieu un temps d'échange et d'information avec une intervenante de l'association « Une sur cinq ».
Cette intervention s'adresse à tous les publics, aux entreprises, aux collectivités, aux lieux de formation professionnelle, etc.

"ÉDUCATION À LA VIE AFFECTIVE ET SEXUELLE"

Spectacle interactif en cours de création en collaboration avec le Planning Familial.
Au cours de ce théâtre forum, différentes problématiques sont abordées :

- Stéréotypes de genre (réputation des filles, normes de virilité, identité de genre...)
- Vie amoureuse (jalousie, sentiment amoureux, violences de couple...)
- Santé et vie sexuelle (première fois, contraception, consentement...)

À la fin du théâtre forum est inclus un temps d'échange et d'information avec une intervenante du Planning Familial.
Ce spectacle s'adresse aux établissements scolaires, du collège à l'enseignement supérieur, adapté selon les niveaux d'âge.

THÉÂTRE FORUM SUR MESURE

Le collectif La Mue des Crocodiles conçoit des spectacles de théâtre forum sur mesure dans le cadre d'actions de sensibilisation, de conférences, de colloques, de programmes de prévention, de formations, etc. La forme et le contenu de ces spectacles sont déterminés en concertation avec le ou la commanditaire sur la base d'un cahier des charges et d'une étude de faisabilité.

CONTACT

Collectif

LA MUE DES CROCODILES

https://lamuedescrocodiles.com/

lamuedescrocodiles@gmail.com

contact administratif : +33 6 73 84 43 81